Départ : Voix 1 / do Voix 2 / mib Voix 3 / sol

Ah vita bella a été écrit et composé par Lucilla Galeazzi et prend la forme d'une tarentelle. On peut le retrouver sur l'album La Tarantella.

Arrangé par Paul Carpentier pour le ChMob

« Minuit est arrivé, une nuit sombre, noire. Minuit est arrivé. La lune dort. Minuit est arrivé, c'était en plein jour. Tout d'un coup la lumière autour de moi s'est éteinte. Minuit est arrivé, et pourquoi ? Je ne sais pas.

Tu aimais les saucisses, mais tu ne les manges plus. Tu aimais les cerises, mais tu ne les manges plus. Tu aimais faire l'amour, à n'importe quelle heure. Oh! belle vie, pourquoi tu ne reviens plus ? Tu aimais le pain chaud, tu aimais les pâtes aux haricots, tu aimais ta famille, tu aimais tes fils. Tu aimais la fête et la danse, tu aimais aller à cheval. Oh! belle vie, pourquoi tu ne reviens plus ? Tu aimais le parfum des fleurs, mais tu ne le sens plus. Tu aimais la campagne, mais tu ne la regardes plus. Tu aimais te tenir debout en regardant le soleil quand il plongeait dans la mer. Oh! belle vie, pourquoi tu ne reviens plus ? »

## DJÉJÉ KALISSOU

Burkina faso / Trad

La

Djéjé kalissou (x2) Assada kalissouwo, kalissouwo (x2) Kalissou Départ : Voix 1 / mi-do# Voix 2 / la-la Voix 3 / mi-mi

Chant transmis à Paulo par Mamy love lors d'une rencontre chantée à la ferme de la harpe.

"Celui qui s'en va de là où il vient restera toujours le bienvenu"